

АЛЕКСЕЙ МУРЗОВ

Руководитель разработки новых продуктов
Менеджер проектов R&D · hardware

Санкт-Петербург · +7 926 099-44-32 · alex@murzov.ru · murzov.ru · enso-concept.ru



ПРОФИЛЬ

Веду разработку физических B2B-продуктов от рыночной гипотезы и технического задания до опытного образца и подготовки производства: диспетчерские комплексы, профессиональные рабочие системы, корпуса оборудования. Работаю на двух уровнях. На первом определяю продуктовую архитектуру, ценовой сегмент, целевую себестоимость и рамки для дизайнера и конструктора. На втором довожу проект до изготовления: подрядчики, сроки, дефектовка, передача в производство.

С 2020 года в разработке физических продуктов (почти 7 лет). До этого 10 лет digital-маркетинга и e-commerce и 7 лет производства DVD/Blu-ray: отсюда понимание рынка, цены и производственного процесса. **Открыт к предложениям:** штатная роль руководителя разработки или менеджера проектов R&D.

КЛЮЧЕВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

~200

консолей в год: локализованная зарубежная серия; первые заказы 7 и 14 консолей (оценка по данным после передачи в коммерцию)

2–5

консолей в день: выпуск после передачи наработок в производство (по данным производства); первая партия из 4 собиралась месяц

50–120 млн руб.

оборот разборной серии АПЕКС в год (оценка)

8–14 млн руб.

стоимость проектов для Северстали (ДП-4 «Вологжанка», «Окатыши»)

–2–3 недели

к сроку готовности «Вологжанки»: параллельное изготовление и раскладка оборудования на стендах (оценка)

200 вместо 800

тыс. руб.: предложение после адаптации КД к процессам подрядчиков (изменились документация, оснастка и изготовитель)

МОИ РОЛИ

Роль	Что делаю	Подтверждение
Руководитель разработки новых продуктов стратегия и контроль	Определяю продуктовую стратегию и архитектуру изделия, ценовой сегмент и границы допустимых упрощений. Принимаю решения make-or-buy, выстраиваю производственную кооперацию, отвечаю за целевую себестоимость и точки решений.	Система продуктов Low / Middle / Premium и Pipeline разработки для АРМЕР; переход АРМЕР от торговли к производству; запуск SmartErgo.
Менеджер проектов R&D исполнение	Планирую этапы и контрольные точки, веду конструкторов и подрядчиков, фиксирую изменения, организую дефектовку, приёмку и передачу в производство.	Проект под NDA: от реверс-инжиниринга до выпуска 2–5 консолей в день; «Вологжанка»: монтаж в окно ремонта печи.
Контрактная продуктовая разработка проектная практика	Веду проект от требований до опытного образца вместе с партнёрами-дизайнерами и подрядными конструкторами: концепция, архитектура, инженерная проработка, макет.	«ЭНКО Концепт»: Северсталь, «Орион», «Фабрика дизайна 4.0».

КАК Я РАБОТАЮ

- **Критическая проверка ТЗ и рынка.** Перепроверяю задание на адекватность, смотрю, решалась ли задача раньше, в каком ценовом сегменте должно находиться изделие и что в нём считается нормой.
- **Противоречия → параметры.** Выписываю противоречия из ТЗ, рынка и условий производства и прорабатываю каждую пару факторов, пока сложный критерий не становится проверяемым параметром.
- **Система продуктов.** Сегменты Low / Middle / Premium с критериями A/B/C, ценовыми диапазонами и границами допустимых упрощений: дизайнер знает, на что делать упор, конструктор — чего нельзя трогать.
- **Pipeline разработки.** Пять этапов с артефактами (замысел, описание концепции, лист согласования конструкции, журнал отклонений), точки решений «принять / доработать / отказаться», коридор себестоимости $\pm 20\%$, не более 2–3 итераций.
- **Проверка до КД.** Кинематику открытия крышек, габариты и эргономику отрабатываю на болванках и макетах; на пилотах узлы выходят с косметическими доработками.

- **Прослеживаемость.** Журнал проекта и журнал изменений (инициатор, причина, критичность, принятая мера), протоколы встреч, дефектовочные ведомости с фото- и видеофиксацией.

ОПЫТ РАБОТЫ

Контрактная продуктовая разработка / Проектная практика («ЭНСО Концепт»), Санкт-Петербург

январь 2025 — настоящее время

Руководитель разработки новых продуктов

Разработка физических продуктов для производственных компаний: от технических требований и продуктовой архитектуры до инженерной проработки и пилотного образца. Работаю с партнёрами-дизайнерами и подрядными конструкторами по проектам. Резидент московского технокластера «Ломоносов» и АКИ.

- **Диспетчерский комплекс ДП-4 «Вологжанка» (Северсталь; заказчик работ — АРМЕР Инжиниринг), 2025.** Предложение выбрано заказчиком в конкурентном отборе при цене выше конкурентов: решили концепция и визуализация. Из 30 вариантов выбран один; стоимость и технологию оценил с подрядчиком до утверждения дизайна. Вёл дизайн, конструкторскую разработку подрядчика, доставку, подъём и монтаж в ограниченное окно ремонта печи. Параллельное изготовление и расключение оборудования на стендах до монтажа сократили срок готовности на 2–3 недели (оценка).
- **Диспетчерский комплекс «Окатыши» (Северсталь; заказчик работ — АРМЕР Инжиниринг), 16 м, 2026.** Определил разборный крупноузловой конструктив из независимо изготавливаемых узлов (искусственный камень, металлический каркас, технические отсеки): комплекс не привязан к одному изготовителю. Подобрал подрядчика по камню, согласовал работу конструкторов нескольких компаний. Изделие изготовлено и готово к отгрузке с мая 2026, поставка ожидает готовности помещения заказчика.
- **Линейка диспетчерских столов «Орион», 2025–2026.** Участвовал в переговорах по конкурсной закупке, внедрял требования заказчика в ТЗ, координировал дизайнера и конструктора, подготовил проектный альбом. Изготовлен пилотный образец (февраль 2026), проект приостановлен АРМЕР.
- **Конкурс промышленного дизайна «Фабрика дизайна 4.0» (АКИ совместно с Союзом дизайнеров России), 1-й поток, 2026.** Два проекта по запросам промышленных компаний, результаты пока не подведены. Моторкон: раскрывающийся модульный корпус насосного агрегата с учётом технической геометрии оборудования, трасс магистралей и сервисного доступа. Промбург: модульная интерьерная система из листового металла под станочный парк заказчика. Стадия — концепции.
- **Паркомат, 2026.** Исследование продуктовой архитектуры городского паркомата как изделия с экраном и пользовательскими сценариями: пять дизайн-направлений, интерфейсы, подсветка как подсказка следующего действия, механическая защита. Стадия — концепции.

Решение-Про, Санкт-Петербург

июнь 2024 — декабрь 2024

Менеджер по инновациям · производитель диспетчерской мебели и электротехнических шкафов

- Сформировал продуктовую матрицу и основу для новых серий диспетчерской мебели; организовал привлечение внешнего промышленного дизайнера.
- Определил подход к цифровизации производства: переход от Excel и бумажных процессов к отраслевому ПО без избыточного внедрения PDM; подобрал решение и профильного специалиста, подготовил ТЗ и требования к цифровому описанию изделий (CAD/производственная модель).
- Собрал пул поставщиков кресел и комплектующих под круглосуточную эксплуатацию.
- Подобрал конструкторов; в условиях ограниченного бюджета перестроил поиск на студентов старших курсов технического вуза, один из них работает до сих пор.

АРМЕР Инжиниринг, Санкт-Петербург

май 2022 — май 2024

Директор по развитию / директор по продукту (руководитель разработки новых продуктов) · компания около 50 человек

Отвечал за продуктовую стратегию и разработку новых линеек изделий для диспетчерских и операторских центров. Подключался к проектам до контракта: участвовал в формировании цены и переговорах с заказчиками, затем отвечал за себестоимость производства. Координировал продажи, дизайнеров, конструкторов, производственные площадки и подрядчиков без формального подчинения.

РЕШЕНИЯ И СИСТЕМЫ

- **Из торговой модели в производственно-торговую.** Проект локализации и пилотные образцы стали одним из оснований решения собственника о приобретении производственного актива. Инициировал собственные изделия вместо зависимости от единственного поставщика (make-or-buy).
- **Система продуктов.** Разработал характеристики по сегментам Low / Middle / Premium: критерии A/B/C, ценовые диапазоны, границы допустимых упрощений конструкции. Сформировал продуктовую матрицу, на которой компания перешла из low- в middle-сегмент диспетчерской мебели.
- **Pipeline разработки.** Разработал и применял процесс из 5 этапов с артефактами, точками решений «принять / доработать / отказаться», стендированием критичных узлов, коридором себестоимости $\pm 20\%$ и лимитом 2–3 итераций.

- **Разборная серия АПЕКС.** Сформировал концепцию как производственную возможность: распределённое производство у двух субподрядчиков (металл, столешницы), у компании только упаковка в тару; компенсация производственных допусков (+4/-2 мм у каркаса, 0/-2 мм у столешницы), компактная упаковка, сборка силами заказчика. Оборот серии, по моей оценке, 50–120 млн руб. в год.

ПРОЕКТЫ И ИСПОЛНЕНИЕ

- **Локализация зарубежной серии операторских консолей (проект под NDA).** Взял проект с высокой технической неопределённостью. Организовал разбор образца в отдельном помещении и показательную сборку силами сборщиков заказчика с видеофиксацией, затем вместе с конструктором адаптировал конструктив в SolidWorks. Выстроил цепочку подрядчиков: металлообработка, фрезеровка, дробеструйная обработка, покраска, HPL, экструзия алюминиевых профилей. Пилотный образец изготовлен в пределах расчётной себестоимости.
- **Конструктив под доступные технологии и бюджет.** Заменял литые алюминиевые ножки на листовые с фрезеровкой; перевёл профили на экструзию по согласованному чертежу сечения; переработал модули под доступное гибочное оборудование и стандартное порошковое покрытие; решил проблему плавающей толщины HPL, фрезеруя кромку от «нуля» лицом вниз.
- **Комплекующие и упаковка.** Нашёл и подключил поставки нестандартной фурнитуры; подобрал доступные аналоги кронштейнов мониторов на 9–10 кг вместо дорогих американских; организовал морскую тару и схему упаковки каждого модуля; организовал разработку КД/РД и передачу моделей заказчику после дефектовок.
- **Результат.** Первые и последующие партии успешно прошли приёмку представителя заказчика. Первая партия из 4 консолей собиралась месяц; после передачи наработок и доработки конструктива производством выпуск достиг 2–5 консолей в день (по данным производства). Заказы: 7 и 14 консолей, по моей оценке сейчас ~200 консолей в год.
- **Отработка узлов до пилота.** Проверил кинематику открытия крышек техотсеков на болванках: на пилотах доработки были косметическими.

Группа Динамика, Москва

март 2020 — май 2022

Проектный менеджер (руководитель направления SmartErgo) · поставщик офисной и специализированной мебели

- За 4 месяца изучил рынок диспетчерской мебели, разработал стратегию входа и запустил направление SmartErgo: позиционирование, сайт и каталог решений. Сформировал партнёрский пул производителей и поставщиков, провёл переговоры с игроками рынка (DISSOL, OCS/Knurr, РДМ/Winsted).
- Координировал и вёл разработку первой собственной линейки диспетчерских столов: от концепции и 3D-моделей до КД и производства. Участвовал в переходе компании от поставок готовых решений к выпуску собственных изделий.
- Организовал адаптацию комплекта КД первой операторской консоли под фактические процессы подрядчиков: после повторной оценки (изменились документация, оснастка, допущения расчёта и изготовитель) получено предложение ~200 тыс. руб. при первоначальных до 800 тыс. руб.
- Сопровождал тендерные проекты полного цикла: от заявки и торгов до производства, поставки, монтажа и закрывающих документов.

КОМАНДЫ, КОТОРЫЕ Я СОБИРАЛ

Подбираю исполнителей под тип задачи, а не «хороших вообще». Тестовые задания и критерии оценки — под профиль задачи.

- **Проект под NDA.** Для адаптации сложной конструкции нужен был конструктор с творческим мышлением. Отобрал его из воронки ~150 кандидатов и вместе с ним адаптировал конструктив в SolidWorks.
- **АРМЕР.** Для следующего проекта подобрал высокопроизводительного конструктора-процессника: по итогам работы АРМЕР принял его в штат, он работает до сих пор.
- **Решение-Про.** В условиях ограниченного бюджета перестроил поиск на студентов старших курсов технического вуза; один из них работает до сих пор.

РАННЯЯ КАРЬЕРА

2010–2020. Digital-маркетинг и e-commerce, Москва (Ферт Дизайн, МебельСтар, ОННО, Джаз тур, Prime Connect, МЕБИЛЭКС, частная практика)

- **Ферт Дизайн, руководитель SEO-отдела.** Создал отдел с нуля (методология, команда); методика адресных аудитов дала конверсию обращений в договоры около 20–25%.
- **ОННО, ведущий интернет-маркетолог.** Запустил экспериментальное направление «Деньги Завтра»: онлайн-витрина электроники в кредит с интеграциями банков-партнёров (Тинькофф, ОТП Банк).
- **Prime Connect, руководитель интернет-проектов.** При рекламном бюджете 100–150 тыс. руб. в месяц повысил конверсию трафика в обращения на 30% за полгода, затем ещё на 30% персонализацией лендингов под сегменты трафика.
- Также: Джаз тур (руководитель отдела маркетинга), МебельСтар (контекстная реклама), МЕБИЛЭКС (основатель интернет-магазина офисной мебели), интернет-маркетолог в частной практике.

2003–2010. DVD / Blu-ray: производство и авторинг, Москва (ДВД альянс, Маркет-Комплекс, частная практика)

- **Маркет-Комплекс, руководитель отдела авторинга.** Создал отдел DVD/Blu-ray авторинга: подобрал команду и профессиональное оборудование, спроектировал техническое помещение с климатическим контролем и удалённым доступом к рабочим станциям, с запасом под новые форматы. Привлёк специалистов для запуска Blu-ray-направления. До этого инженер производственного департамента (ДВД альянс).

КОМПЕТЕНЦИИ

Продукт и стратегия	разработка новых продуктов (NPD), продуктовая стратегия и архитектура, ценовые сегменты, Design-to-Cost, make-or-buy, анализ рынка, запуск новых направлений
Инженерия и производство	НИОКР / ОКР, DFM / DFA, реверс-инжиниринг, локализация, опытные образцы и макетирование, системная интеграция оборудования, организация разработки КД, производственная кооперация, дефектовка и приёмка
Управление проектами	планирование и контрольные точки, управление изменениями и рисками, управление требованиями и ТЗ, ведение бэклога проекта, управление подрядчиками и поставщиками, кросс-функциональная координация
Экономика	расчёт себестоимости, unit-экономика на уровне проекта, участие в формировании цены контракта
Инструменты	SolidWorks, Blender, Midjourney

ОБРАЗОВАНИЕ И ЯЗЫКИ

РХТУ им. Д. И. Менделеева, Москва, 2004. Кибернетика химико-технологических процессов, инженер.

Курсы и сертификаты: The Essentials of Midjourney for Industrial Designers (leManoosh), 2025; EF SET English Certificate, B2, 2024.

Языки: русский — родной; английский — B2 (чтение и аудирование свободно), разговорный B1. **Дополнительно:** права категории В, готов к командировкам и переезду.